

## **Restaurátorský průzkum a záměr na obnovu klempířských, pasířských a kovářských prvků 6. NP radniční věže v Kroměříži**

**Zadavatel:** Město Kroměříž, Velké nám. 115/1, 767 01 Kroměříž

**Zhotovitel:** Ing. Jiří Kmošek, Kmošek & Kmošek, s.r.o., Na Lánech 15, 570 01 Litomyšl

**Datum:** 6. 1. 2025

## 1.1 Evidenční údaje

---

### 1.1.1 Lokalizace památky

**Název památky:** radnice

**Kraj:** Zlínský kraj

**Okres:** Kroměříž

**Obec:** Kroměříž

**Adresa:** Velké náměstí 1 č.p. 115/1

**Parcelní st.:** 217

**Rejstříkové číslo objektu v ÚSKP:** 33021/7-6009 - radnice

### 1.1.2 Údaje o památce

**Autor stavby:** neznámý

**Datace stavby/přestavby:** Dvoupatrová radnice s vysokou hranolovou věží a představeným dvouramenným schodištěm, situovaná v jižní partii Velkého náměstí. Původní renesanční objekt, vystavěný ve dvou fázích v 16. a 17. století byl do dnešní podoby upraven ve 20. století.

### 1.1.3 Údaje o akci

**Vlastník, investor a zadavatel:** Město Kroměříž, Velké nám. 115/1, 767 01 Kroměříž

**Předchozí restaurátorský průzkum a studie:** Stavebně historický průzkum, Kroměříž, Radnice a bývalý pivovar (Velké náměstí 1, Prusinovského 2, Kovářská 1), Archaia Brno o.p.s., 2016.

### 1.1.4 Údaje o dokumentaci

**Dokumentaci zpracoval:** Ing. Jiří Kmošek

**Počet stran textu a příloh:** 11 stran textu

**Uložení dokumentace:** elektronická verze - autor dokumentace, investor, NPÚ ÚOP v Kroměříži

.....

Ing. Jiří Kmošek

## Obsah

1.1	Evidenční údaje .....	2
1.1.1	Lokalizace památky .....	2
1.1.2	Údaje o památce .....	2
1.1.3	Údaje o akci .....	2
1.1.4	Údaje o dokumentaci .....	2
1.2	Popis objektu .....	4
1.3	Popis současného stavu a poškození kovových prvků vrcholové části věže .....	6
1.4	Závěr z průzkumu .....	6
1.5	Záměr na obnovu – kovové prvky vrcholové části věže .....	10

## 1.2 Popis objektu

---

Radnice na Velkém náměstí č. 1 (k. ú. Kroměříž) je situována na exponovaném místě v nároží s Kovářskou ulicí. Jedná se o urbanisticky velmi hodnotnou, ve svém jádru renesanční stavbu. Nárožní dvoupatrová budova je obrácena hlavním průčelím do náměstí. V ose budovy předstupuje z uliční linie polovinou své hmoty hranolová věž završená otevřeným ochozem s balustrovým zábradlím, do něhož částečně zasahují ciferníky hodin. Okraj střechy v podobě stlačené helmy s polygonálními lucernami (v korouhvičce je proražen letopočet 1654) nesou dřevěné hranolové pilířky osazené na kamenném parapetu zábradlí.<sup>1</sup>

Renesanční věž byla v 90. letech 20. století opravena. Cennými stavebními detaily jsou dva kamenné vstupní portály z Velkého náměstí do 2. NP a do prostoru vřetenového schodiště. Dále jde o pozdně barokní či raně klasicistní svlakové prkenné dveře s původním kováním osazené do renesančního kamenného portálu ústícího z vřetenového schodiště do 4NP. Zaslepené dřevěné barokní okénko s původním kováním v 5NP. Zastropení 4. NP a 5. NP. Horizontálně uložený kamenný portál do 6. NP. Nejhodnotnější částí věže je celé 6. NP s někdejší bytem věžníka, zde by neměly být prováděny žádné výraznější stavební zásahy. Z památkového hlediska je také mimořádně hodnotný barokní krov z roku 1654.<sup>2</sup>

V 6. NP se nachází otevřený ochoz, které tvoří kamenné balustrádové zábradlí s parapetem a dřevěné hranolové pilířky, vynášející okraj střechy. Všechny historické dřevěné části ochozu 6. NP jsou dubové a datované provedeným dendrochronologickým průzkumem do roku 1649/1650.<sup>3</sup> Toto zjištění je v souladu s letopočtem 1654 proraženým na korouhvičce.

---

<sup>1</sup> Kolařík, V., Merta, D., Peška, M.: Stavebně historický průzkum, Kroměříž, Radnice a bývalý pivovar (Velké náměstí 1, Prusinovského 2, Kovářská 1). Archaia Brno o.p.s., 2016, str. 5.

<sup>2</sup> Kolařík, V., Merta, D., Peška, M.: Stavebně historický průzkum, Kroměříž, Radnice a bývalý pivovar (Velké náměstí 1, Prusinovského 2, Kovářská 1). Archaia Brno o.p.s., 2016, str. 40.

<sup>3</sup> Kyncl, T.: Dendrochronologická analýza vzorků. In: Kolařík, V., Merta, D., Peška, M.: Stavebně historický průzkum, Kroměříž, Radnice a bývalý pivovar (Velké náměstí 1, Prusinovského 2, Kovářská 1). Archaia Brno o.p.s., 2016, str. 47-49.



**Obrázek 1** Kroměříž, radnice, 1884, foto Wilhelm Sonntag (uloženo v Muzeu Kroměřížska, F 1561).



**Obrázek 2** Kroměříž, Prusinovského ulice, pohled k radnici. 30. léta 20. století? (uloženo v Muzeu Kroměřížska, F 1382).



**Obrázek 3** Radniční věž v Kroměříži, foto Zdeněk Novák. 60. léta 70. století (uloženo v Muzeu Kroměřížska, i.č. F 1636).



**Obrázek 4** Celkový pohled na objekt radniční věže v Kroměříži, 2024.

### 1.3 Popis současného stavu a poškození kovových prvků vrcholové části věže

---

Pořízení fotografické dokumentace aktuálního stavu klempířských a kovářských prvků horní části radniční věže byl proveden v prosinci 2024 pracovníky MÚ v Kroměříži pomocí vysokozdvížné plošiny.

Měděná krytina střešního pláště v podobě stlačené helmy a polygonálních luceren nevykazuje výraznější stopy po mechanickém poškození. Měděný plášť je pokryt souvislou vrstvou korozních produktů na bázi síranů a uhličitánů mědi, které měděný povrch velmi dobře pasivují. V horních partiích a ve styčích s železnými kovářskými prvky je povrch měděné krytiny kontaminován korozními produkty železa. Na měděném oplechování jsou patrné drobné defekty typu lokálně prasklých pájených spojů (Obrázek 5 a 10) a uvolnění nebo úplná absence profilovaných měděných prvků tvořících ozdobné římsy luceren (Obrázek 6 – 8). Na některých místech jsou patrné nevhodně použité měděné hřeby pro ukotvení měděného oplechování (Obrázek 9). V lucernách je patrná velmi intenzivní kontaminace holubím trusem z důvodu nefunkčnosti instalovaných záchytných sítí (Obrázek 11 a 12). Holubí trus působí velmi agresivně na povrch měděného oplechování a zároveň i na dřevěné konstrukční prvky.

Horní lucerna je zakončena kovanou špicí s měděnou a zlacenou makovicí, prolamovanou korouhví a měděnou hvězdicí osazenou na vrcholu špice. Tvar špice zachycený na fotografii z roku 1884 (Obrázek 1) byl pravděpodobně mírně odlišný, přičemž stav z 30. let 20. století již odpovídá aktuálnímu zchovalému tvaru. Na fotografii z roku 1884 je parné zakončení vrcholové části špice hvězdicí a blíže neurčeným tělesem podobajícím se makovici.

Kované prvky špice kompletně postrádají jakoukoliv povrchovou úpravu a dochází k jejich nerovnoměrné korozi a kontaminaci měděných prvků korozními produkty železa (Obrázek 13 – 15). Z mechanického hlediska se zdají být kované prvky v pořádku. Mechanickou funkčnost prolamované korouhve nebylo možné ověřit, stejně jako přítomnost pozůstatků původní povrchové úpravy. Jako problematický bod je nutné označit styk kovaných prvků s měděným opláštěním, kde lze předpokládat vznik galvanického článku, vedoucího k intenzivnějšímu koroznímu poškození železných prvků (Obrázek 18). Měděná tepaná makovice vykazuje drobné mechanické defekty spojené s průstřely a proražením otvoru pro vedení hromosvodu. Na povrchu makovice je patrná víceméně souvislá vrstva zlacení v ohni (Obrázek 17). Měděná tepaná hvězdice na vrcholu špice je pokryta nerovnoměrnou vrstvou korozních produktů železa. Na jejím povrchu je možné předpokládat vrstvu původního zlacení v ohni, která nebyla vizuálním průzkumem rozpoznána.

### 1.4 Závěr z průzkumu

---

- 1) Měděná krytina až na drobné defekty a absentující profilované zdobné části říms plní svou funkci a nevyžaduje výměnu. V rámci plánovaného komplexního zásahu doporučujeme provést detailní revizi všech falcovaných spojů a jednotlivých prvků oplechování.
- 2) Vnitřní prostory luceren je doporučeno opatřit novými ochrannými sítěmi proti vniknutí ptactva.
- 3) Kovaná špice nesoucí prolamovanou korouhev, měděnou makovici a měděnou hvězdici vyžaduje kompletní demontáž, provedení rozšířeného stratigrafického průzkumu, ošetření v dílenských prostorách a instalaci na původní místo.
- 4) Veškeré styčné plochy mezi měděnými a železnými prvky je nutné vodivě izolovat a předejít riziku vzniku galvanického článku.



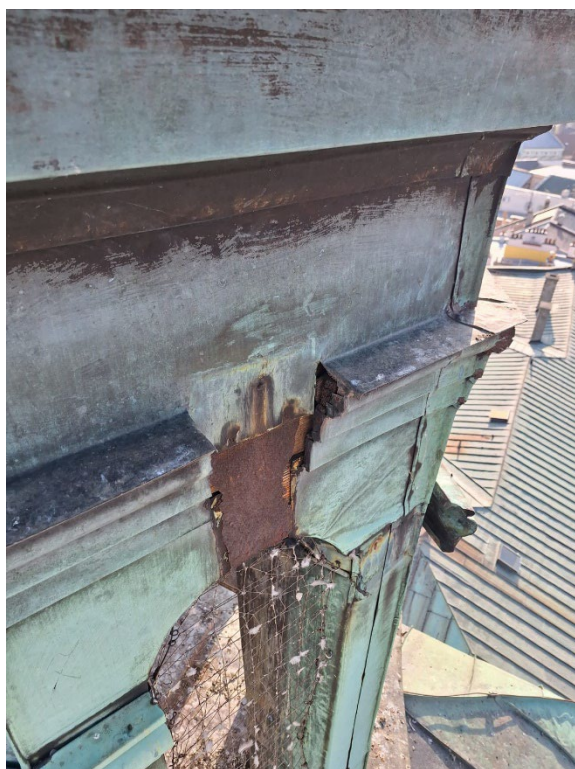
**Obrázek 5** Detail poškození krytky žlabového háku.



**Obrázek 6** Detail uvolněného profilovaného oplechování římsy sanktusníku.



**Obrázek 7** Detail uvolněného a chybějícího profilovaného oplechování římsy sanktusníku.



**Obrázek 8** Detail chybějícího profilovaného oplechování římsy sanktusníku.



**Obrázek 9** Detail železných spojovacích prvků (hřebů) měděného oplechování.



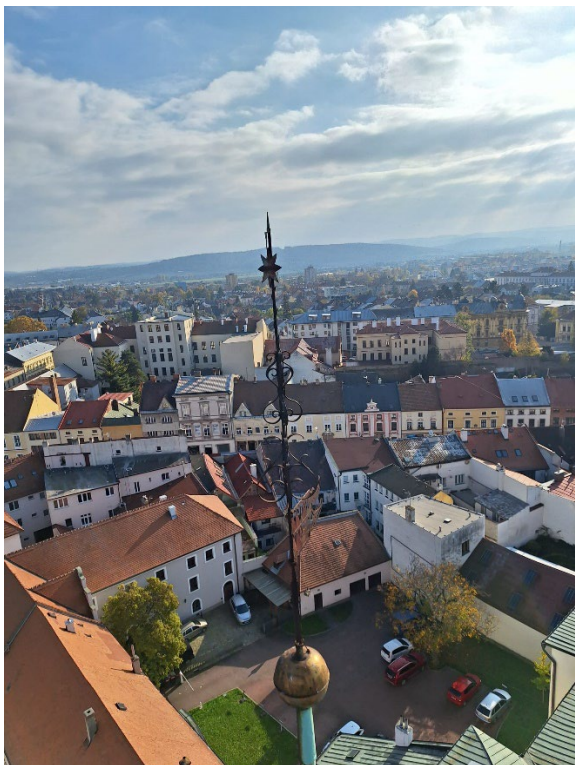
**Obrázek 10** Detail prasklého cínovaného spoje měděného oplechování.



**Obrázek 11** Detail nefunkční ochranné sítě proti vniknutí ptactva.



**Obrázek 12** Detail kontaminace vnitřní části horního sanktusníku trusem ptactva a absence oplechování na vnitřní straně dřevěných sloupků.



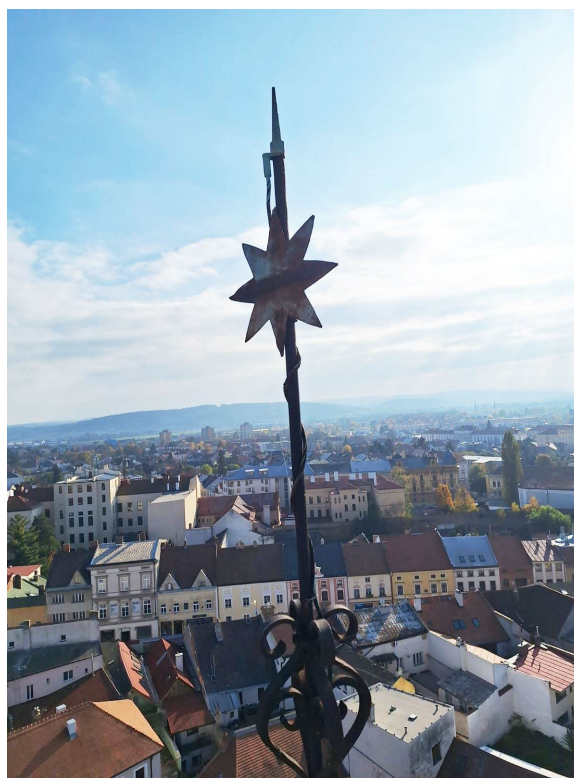
**Obrázek 13** Celkový pohled na vrcholovou kovanou špici s korouhví.



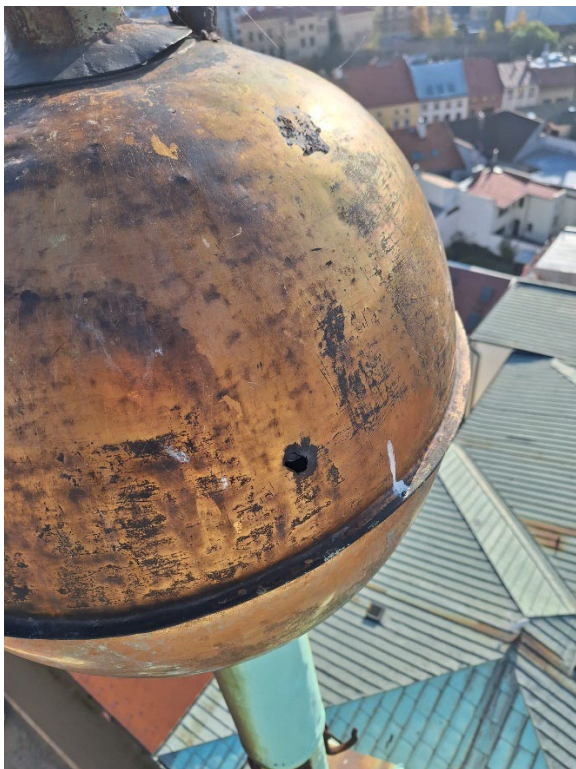
**Obrázek 14** Detail spodní části kované špice.



**Obrázek 15** Detail spodní části kované špice.



**Obrázek 16** Detail horní části kované špice s měděnou hvězdí.



**Obrázek 17** Detail poškození měděné a zlacené makovice.



**Obrázek 18** Detail ukotvení kovaného trnu v horní části měděné makovice.

## 1.5 Záměr na obnovu – kovové prvky vrcholové části věže

Koncepce záměru obnovy vychází z výsledků a zjištění provedeného restaurátorského průzkumu a ze zkušeností, restaurátorských zásad a technologických postupů použitých při obnově obdobných prvků u jiných budov. Zásahy na klempířských prvcích měděné krytiny a oplechování luceren předpokládají účast klempíře specializujícího se na rekonstrukci střešních plášťů historických budov. Zásah na kované špici s korouhví by měl provádět restaurátor s povolením MK na restaurování uměleckořemeslných kovářských nebo pasířských děl.

### **Měděná krytina:**

1. Provedení detailní revize klempířských prvků střešního pláště.
2. Doplnění chybějících měděných prvků dle zachovalých předloh (profilované římsy, oplechování vnějších a vnitřních částí luceren).
3. Obnova poškozených pájených spojů klempířských prvků.
4. Nahrazení všech železných spojovacích prvků za měděné.
5. Eliminace vodivých spojů mezi měděným oplechováním a kovanými železnými prvky například vložením teflonové pásky a aplikace vhodné povrchové úpravy železných prvků.

### **Kovaná špice**

6. Demontáž kované špice a její restaurování v ateliéru
7. Provedení rozšířeného stratigrafického sondážního a laboratorního průzkumu zachovalých povrchových úprav na kovaných prvcích špice, prolamované korouhvi a tepané měděné makovici a hvězdici s cílem určit nejstarší zachovalou povrchovou úpravu jednotlivých prvků.

8. Očištění korozních produktů z železných prvků tryskáním jemným abrazivem a aplikaci reverzibilní antikorozní povrchové úpravy epoxiesterovou barvou plněnou práškovým zinkem a finálního barevného polyuretanového emailu dle výsledku stratigrafického průzkumu.
9. V případě potřeby doporučujeme doplnit chybějící nebo silně poškozené kované prvky přesnými tvarovými kopiemi dle zachovalých předloh.
10. Kovanou prolamovanou korouhev je nutné mechanicky rozvolnit a dle technických možností zajistit její plynulé otáčení kolem osy.
11. Očištění korozních produktů mědi a železa z povrchu měděných tepaných prvků prostřednictvím chelatačních rozpouštědel v kombinaci s mechanickým čištěním mosaznými jemnými kartáčky a plavenou křídou.
12. Otvory v měděné makovici je doporučeno z vnitřní strany zapájet nízko tavitelnou pájkou.
13. Přezlacení původně zlacených měděných prvků technikou zlacení plátkovým zlatem (trojitě v ryzosti min. 23 karátů) na mixtion. Povrch měděných prvků před zlacením doporučujeme opatřit vrstvou zinkofosfátové základové barvy a svrchního barevného polyuretanového emailu v odstínu žluté.

**Obecná doporučení:**

14. Fotodokumentace: pořizování průběžné fotodokumentace v jednotlivých fázích zásahu.
15. Postup veškerých prací bude průběžně konzultován s pověřeným odborným pracovníkem Národního památkového ústavu.
16. Vypracování restaurátorské dokumentace: o restaurování bude podle §10 odstavce 4 prováděcí vyhlášky č. 66/88 k zákonu o státní památkové péči č. 20/1987Sb. vypracována restaurátorská zpráva s fotodokumentací, pokud budou realizované práce v režimu restaurování. Zpráva bude vypracována ve dvou kopiích + CD, pokud nebude dohodnuto jinak.